

代表人(英文)

1. Chang, Shu-Mei

第1頁

四、中文創作摘要 (創作名稱:可錄放音式無線游標位移控制裝置)

本創作係有關一種可錄音式無線游標位移控制裝置,尤指一種具有錄放音功能之無線游標位移控制裝置,其主要係於無線游標位移控制裝置內增設一數位式錄放音裝置具有麥克風及喇叭,可如一般數位錄音機進行錄放音,亦可透過原有之無線傳輸裝置將聲音訊號傳送至電腦主機,即可利用電腦主機內之硬碟機儲存該聲音訊號傳錄音時間可大幅延長,使更充分利用無線游標位移控制裝置之既有元件,令其功能更加擴增。

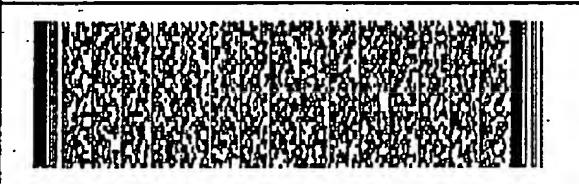
五、(一)、本案代表固為:第二圖

(二)、本案代表圖之元件代表符號簡單說明:

·11... 控制單元

12... 無線發射器

英文創作摘要 (創作名稱:)



第 2 頁

四、中文創作摘要 (創作名稱:可錄放音式無線游標位移控制裝置) 13... 按鍵裝置 14... 錄放音裝置 15... 二维坐標位移控制器 U1... 微處理器 U3... 数位式錄放音處理器 S1-S5... 開 關 LS1... 喇叭 X1... 麥克風 英文創作摘要 (創作名稱:)

第 3 頁

一、本案已向			
國家(地區)申請專利	申請日期	案號	主張專利法第一百零五條準用 第二十四條第一項優先權
			•
		, (1)	
·			•
	• •		
			•
			•
二、□主張專利法第一百 申請案號:	零五條平用第二十	·五條之一第一》	负优先程:
日期:		無	
	法第九十八條第一	項□第一款但	書或□第二款但書規定之期間
日期:			
			·
	•		
			·
		•	
-			•
国政队政协业政政政			

第 4 頁

五、創作說明(I)

【新型所屬之技術領域】

本創作係為一種電腦之可錄放音式無線游標位移控制裝置,屬於電腦周邊裝置中之輸入裝置,並結合數位錄放音技術,為兩種不同領域技術之整合。

【先前技術】

以電腦軟硬體做為簡報或會議之輔助工具早已是大勢所趨,不僅可搭配音效及各種動態變化,可使簡影片內內,現外 电動活發 內 更 更 仍 表 要 可 揚 棄 不 環 保 是 投 影 片 報 報 课 保 之 投 影 片 。 惟 以 電 器 漿 硬 健 进 在 在 簡 報 者 自 已 操 作 皆 离 都 色 是 要 请 他 人 代 费 相 性 便 成 為 自 已 操 作 有 离 数 程 任 代 , 在 在 的 和 表 有 自 已 操 作 有 的 数 果 大 打 折 扣 ; 而 後 者 自 已 操 作 有 間 甚 要 作 者 的 的 需 来 作 者 間 看 来 人 , 且 會 增 加 不 必 要 之 对 操 作 有 也 帮 控 制 整 置 体 一 種 無 線 道 控 制 整 置 体 是 使 用 者 可 遠 距 控 制 整 置 体 一 種 实 以 供 使 用 者 可 遠 距 控 制 整 置 体 一 種 实 人 外 線 (IR) 或 電 波 (RF) 無 線 遙 控 電 腦 游 標 位 移 之 手 持 控 制 象 (IR) 或 電 波 (RF) 無 線 遙 控 電 腦 游 標 位 移 之 手 持 控 制 象 (IR) 或 電 波 (RF) 無 線 遙 控 電 腦 游 標 位 移 之 手 持 控 制 象 (IR) 或 電 波 (RF) 無 線 遙 控 電 腦 游 標 位 移 之 手 持 控 制 发 置 , 以 供 使 用 者 可 遠 距 控 制 電 腦 軟 體 簡 報 (如

PowerPoint)之進行,提供使用者極大之便利。然習用之無線游標位移控制裝置僅具備控制游標位移之單一功能,除此之外,再無其他功能,並未充分運用原所具有之無線傳輸裝置,殊為可惜。





第 5 頁

五、創作說明 (2)

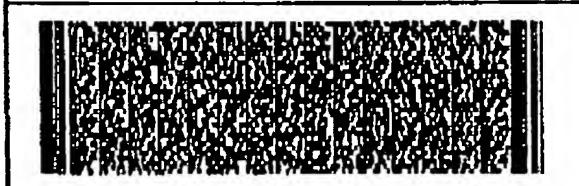
另者,近來數位錄音機甚為流行,其輕巧且不需使用錄音帶之優點廣受消費者歡迎,惟其缺點即為錄音時間受限於記憶體之儲存空間,錄滿之後除非刪除已錄部份,否則即無法再行鎖錄,實用上亦有其限制。

【新型內容】

本創作係於無線游標位移控制裝置內增設數位錄放音裝置,使無線游標位移控制裝置除其原有之控制游標位移之功能外,亦可用做單獨之數位錄音機使用,而在需要較長錄音時間之場合,更可透過無線游標位移控制裝置既有之無線傳輸功能將聲音訊號傳輸至電腦主機,而可利用電腦主機內之硬碟機加以儲存,以大幅延長可錄時間。

【實施方式】

首請參閱第一圖,無線游標位移控制裝置(1)乃為一類似 遥控器或無線滑鼠之手持裝置,主要乃在一般體內設置電 路板所構成,並可於毅體上設置必要之各種功能按鍵,以 可達距無線遙控電腦主機(2,此處所示者為筆記型,當然 亦可為桌上型、平板型、掌上型或其他任何型式),本創 作為電路裝置之改良。請參閱第二圖,其係為本創作之電 路圖,可看出,本創作主要係以一控制單元(11)、一無線 發射器(12)、一組接鍵裝置(13)、一錄放音裝置(14)及一 二维坐標位移控制器(15)所組成,其中該控制單元(11)係 以一份處理器(U1)為核心,分別電連接於無線發射器 (12)、按鍵裝置(13)、錄放音裝置(14) 及一二维坐標位 移控制器(15),按鍵裝置(13)係由一或一個以上之開關

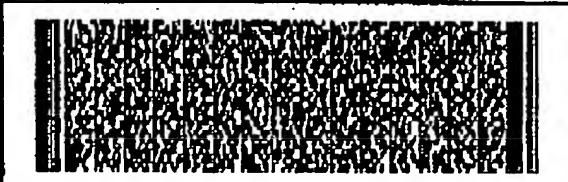


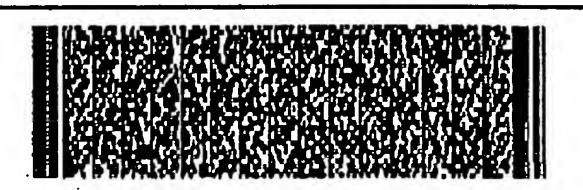


第 6 頁

五、創作說明 (3)

(S1~S5)所组成(可依需要增减之,此處以五個表示),分 别提供各種特定功能之控制(如上下翻頁等),控制單元 (11)接收到按键装置(13)中各關關之按壓後,即會輸出對 應訊號至無線發射器(12), 經該無線發射器(12)將該訊號 調變後再以紅外線(IR)或電波(RF)方式發送;二维坐標位 移控制器(15)係提供使用者控制游標之位移,有按鈕式及 類 陀 塚 儀 式 等 多 種 方 式 , 但 其 非 本 創 作 之 主 體 所 在 , 故 不 賢述。該二維坐標位移控制器(15)在接收到游標之位移控 制後,即會依其方向計算出一組二维坐標訊號,並將該二 维坐標訊號輸出至控制單元(11),經控制單元(11)將其轉 换成對應之序列訊號後再送至無線發射器(12)予以發送, 而由無線發射器(12)所發送出之紅外線光波或射頻電波會 由設於電腦主機侧之接收器(21)予以接收,將其解調後輸 入電腦,即可使游標產生相對之位移;錄放音裝置(14)係 設有麥克風(X1)及喇叭(LS1),並以一數位式錄放音處理 器(113)為核心,當按壓前述按鍵裝置(13)中之錄音鍵時, 即會啟動麥克風(X1)進行錄音,錄放音處理器(U3)即會將 麥克風所拾得之類比學音訊號轉換為數位訊號,並將其儲 存於錄放音處理器(U3)或控制單元(11)內建之記憶體中 而當需要較長時間之錄音時,可按壓按鍵裝置(13)中之傳 送鍵,錄放音處理器(113)即會將數位聲音訊號輸出至控制 單元(11),經其再轉換為序列訊號後再輸出至無線發射器 (12)予以發送,至電腦主機接收後,即會以預設路徑自動 储存於硬碟機中,如窩播放時,即需藉於該電腦主機(2)





第7頁

五、創作說明 (4)

內本身所具備之音效裝置予以播放(當然可透過本創作控制游標加以操作),而無法於無線游標位移控制裝置(1)內播出聲音,只有原即儲存於無線游標位移控制裝置(1)內之錄音始可由其內所設之喇叭(LS1)予以播放,即本創作可將無線游標位移控制裝置(1)做為獨立之數位錄音機使用,必要時亦可將所錄之聲音訊號傳送至電腦主機中儲存,更加充分利用其所具備之無線傳輸功能,達到一物二用之目的,此一功能為目前市面所未見者,且不致使製造成本大幅提高,極具實用性。

另有值得一提者,即以上所述僅為一較佳實例之說明, 非用以限定本創作之專利範圍,其他任何等效之變換均應 俱屬本創作之專利範圍。



第8頁

圈式簡單說明

第一圖:本創作之使用狀態示意圖。

第二圈:本創作之電路圖。

圖號說明:

1 …無線游標位移控制裝置 11...控制單元

12... 無線發射器 13... 按鍵裝置

14... 錄放音裝置 15 … 二维坐標位移控制器

U1... 微處理器 S1~S5、.. 開關

U3... 數位式錄放音處理器 X1…麥克風

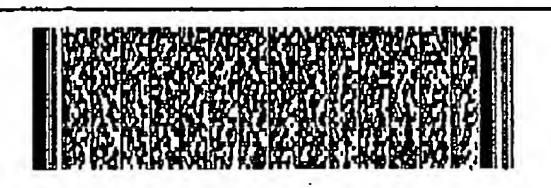
LS1 ··· 喇叭



六、申請專利範圍

- 1. 一種可錄放音式無線游標位移控制裝置,係包括:
- 一 殼 體;
- 一控制單元·設於殼體內,係以一微處理器為核心,可對所輸入之訊號做適當之處理再予輸出;
- 一二維坐標位移控制器,設於殼體內,電連接於控制單元,係可感測使用者之操作運動之二維方向,進而產生一組二维坐標位移訊號,輸出至控制單元;
- 一無線發射器,設於殼體內,電連接於控制單元,可對由控制單元所輸出之訊號予以調變,再以紅外線光波或射頻電波發送;
- 一組按鍵裝置,係由一或一個以上設於設體表面之開關 所組成,電連接於控制單元,並個具有其對應之特定控制 功能;





第 10 頁

六、申請專利範圍

2. 如申請專利範圍第1項所述之可錄放音式無線游標位 移控制裝置,其中所錄之數位聲音訊號所儲存之記憶體係 可設於錄放音處理器或控制單元內。



第 11 頁

